

Florenca – kolíska renesancie

✈ 3 DŇOVÝ POZNÁVACÍ ZÁJAZD



Program:

1. deň – odlet z Viedne do **Florence**. Mesto označované za kráľovnú Toskánska a kolísku talianskej renesancie. Na jeho dnešnom vzhľade sa nepodpísala len preslávená rodina Mediciovcov, ale aj množstvo umelcov ako Botticelli, Michelangelo, či Leonardo da Vinci. Mesto založili v roku 59 pred n. l. Rimania, ktorí ho nazvali Colonia Florentia – Kvitnúca. Prechádzka mestom - bazilika Santa Maria Novella s mramorovou fasádou, ktorá bola prvou veľkou bazilikou Florencie. Pokračovanie cez časť San Lorenzo až k historickému centru Florencie a klenotu Toskánska - námestiu Duomo. **Baptistérium** San Giovanni, kde obyvatelia mesta najčastejšie pristupujú k sviatosti krstu a bol tu pokrstený aj florentský rodák, básnik Dante Alighieri. **Giottova zvonica** so 436 schodmi a prekrásnym výhľadom na centrum mesta. **Chrám Santa Maria del Fiore**, monumentálny dóm je nielen svätým centrom mesta, ale aj štvrtou najväčšou katedrálou sveta. Výstavbu začali v 13. storočí na mieste pôvodného kostola Santa Renata a dokončená bola v 19. storočí. Obloženie tvorí ružový, zelený a biely mramor. Fakultatívne návšteva múzea **Galleria**

dell'Accademia s originálom asi najslávnejšej sochy sveta – Michelangelovho Dávida. Návrat do hotela.

2. deň – raňajky, návšteva **Paláca Vecchio**. Zvonku strohá stredoveká pevnosť je vo vnútri luxusnou rezidenciou zo 16. storočia. Pokladom paláca je Donatellova socha Judity a Holofernessa symbolizujúca víťazstvo pokory nad pýchou. Pokračovanie návštevou **Galérie Uffizi** – prvého novovekého múzea Európy založeného už v roku 1581, ktoré dnes patrí medzi desať najobľúbenejších a najnavštevovanejších múzeí sveta s veľkolepými majstrovskými dielami talianskych a európskych umelcov. Návrat do hotela.

3. deň – raňajky, návšteva **Baziliky Santa Croce**, gotického chrámu, hrobka „celebrít“ ako Michelangelo, Galileo, Machiavelli alebo skladateľ Rossini. Presun cez most Ponte Vecchio na druhú stranu rieky Arno. Na najstaršom a dnes najfotografovanejšom moste ponad rieku pôvodne sídlili mäsiari, ktorých vyhnal vojvoda Ferdinando I. de Medici a na moste sa usídlili zlatníci. Námestie Piazza De' Pitti s **palácom Pitti**, ktorý bol v minulosti sídlom veľkovojevodov. Ku palácu

patria nádherné záhrady **Boboli**, ktoré sú dokonalou ukážkou talianskej parkovej úpravy a sú tiež považované za pomyselné múzeum záhradných sôch a fontán. Odlet do Viedne

UPOZORNENIE: v prípade záujmu o lístky do galérie Uffizi a dell' Accademia je potrebné informovať sa v CK hneď pri objednaní zájazdu.

Florenca – kolíska renesancie

✈ 4 DŇOVÝ POZNÁVACÍ ZÁJAZD



Program:

1. deň – odlet z Viedne do **Florence**. Mesto označované za kráľovnú Toskánska a kolísku talianskej renesancie. Na jeho dnešnom vzhľade sa nepodpísala len preslávená rodina Mediciovcov, ale aj množstvo umelcov ako Botticelli, Michelangelo, či Leonardo da Vinci. Mesto založili v roku 59 pred n. l. Rimania, ktorí ho nazvali Colonia Florentia – Kvitnúca. Prechádzka mestom - bazilika Santa Maria Novella s mramorovou fasádou, ktorá bola prvou veľkou bazilikou Florence. Pokračovanie cez časť San Lorenzo až k historickému centru Florence a klenotu Toskánska - námestiu Duomo. **Baptistérium** San Giovanni, kde obyvatelia mesta najčastejšie pristupujú k sviatosti krstu a bol tu pokrstený aj florentský rodák, básnik Dante Alighieri. **Giottova zvonica** so 436 schodmi a krásnym výhľadom na centrum mesta. **Chrám Santa Maria del Fiore**, monumentálny dom je nielen svätým centrom mesta, ale aj štvrtou najväčšou katedrálou sveta. Výstavbu začali v 13. storočí na mieste pôvodného kostola Santa Renata a dokončená bola v 19. storočí. Obloženie tvorí ružový, zelený a biely mramor. Návrat do hotela.

2. deň – raňajky, návšteva **Paláca Vecchio**. Zvonku strohá stredoveká pevnosť je vo vnútri luxusnou rezidenciou zo 16. storočia. Pokladom paláca je Donatellova socha Judity a Holofernessa symbolizujúca víťazstvo pokory nad pýchou. Pokračovanie návštevou **Galérie Uffizi** – prvého novovekého múzea Európy založeného už v roku 1581, ktoré dnes patrí medzi desať najobľúbenejších a najnavštevovanejších múzeí sveta s veľkolepými majstrovskými dielami talianskych a európskych umelcov. Návrat do hotela.

3. deň – raňajky, návšteva **Baziliky Santa Croce**, gotického chrámu, hrobka „celebrít“ ako Michelangelo, Galileo, Machiavelli alebo skladateľ Rossini. Presun cez most Ponte Vecchio na druhú stranu rieky Arno. Na najstaršom a dnes najfotografovanejšom moste ponad rieku pôvodne sídlili mäsari, ktorých vyhnal vojvoda Ferdinando I. de Medici a na moste sa usídlili zlatníci. Námestie Piazza De' Pitti s **palácom Pitti**, ktorý bol v minulosti sídlom veľkovojvodov. Ku palácu patria nádherné záhrady **Boboli**, ktoré sú dokonalou ukážkou talianskej parkovej úpravy a sú tiež

považované za pomyselné múzeum záhradných sôch a fontán. Návrat do hotela.

4. deň – raňajky, v dopoludňajších hodinách návšteva múzea **Galleria dell'Accademia** s originálom asi najslávnejšej sochy sveta – Michelangelovho Dávida. Odlet do Viedne.

UPOZORNENIE: v prípade záujmu o lístky do galérie Uffizi a dell'Accademia je potrebné informovať sa v CK hneď pri objednaní zájazdu.